

Директору  
Фонда развития и  
поддержки искусства «АЙРИС»  
А.Ю. Белову

от \_\_\_\_\_  
Ф.И.О.

\_\_\_\_\_  
паспортные данные

\_\_\_\_\_  
номер телефона, адрес электронной почты

\_\_\_\_\_  
регистрационный номер абитуриента

### **Заявление**

Прошу Вас рассмотреть мою кандидатуру в качестве соискателя на обучение по образовательной программе магистратуры «Практики кураторства в современном искусстве» в Национальном исследовательском университете «Высшая школа экономики» за счет средств Фонда развития и поддержки искусства «АЙРИС».

\_\_\_\_\_  
(подпись, Ф.И.О.)

\_\_\_\_\_  
(Дата)

**Конкурсное задание для отбора кандидатов для обучения по образовательной программе магистратуры «Практики кураторства в современном искусстве» за счет средств Фонда развития и поддержки искусства «АЙРИС»**

Расскажите, пожалуйста, как, на ваш взгляд, устроено профессиональное сообщество культурной индустрии в Москве, сформулировав три гипотезы о его проблемах.

Требования к оформлению текста:

1. Шрифт Times New Roman 12 кегль, 1,5 интервал, с использованием красной строки.
2. Текст на русском языке.
3. Объем не более 3 000 знаков с пробелами.